

## That Girl

Choreographie: Gary Steele

<b>Beschreibung:</b>	48 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>There Was This Girl</b> von Riley Green
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Side, touch, kick-ball-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Rocking chair, vine r turning ¼ r with scuff

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)

### S3: Step, pivot ½ r 2x, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': 'Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen' und von vorn beginnen)

### S4: Rock across, chassé r turning ¼ r, cross, point l + r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

### S5: Cross, back & cross, side, rock back, ¼ turn l, ¼ turn l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit recht
- 3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

### S6: Jazz box turning ¼ r, stomp out r + l, sways

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 3-4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Linken Fuß etwas links aufstampfen
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

#### Step, touch, ¼ turn l, touch, ¼ turn l, touch, ¼ turn l, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)